

# **مفهوم المواطنة في السياق العربي الإسلامي**

شكري مامني (\*)

## **1 - المقدمة**

سنسعى في عملنا إلى أن نجيب ولو جزئيا عن السؤال التالي : أين نحن من بناء المواطنة و الديمقراطية ؟

إن اهتمامنا بمفهوم المواطنة أو المواطنية كما يسميها برهان غليون إنما ينبع من اعتقادنا أنه ركيزة البناء الحضاري للمجتمع الديمقراطي و أساس نجاح المسيرة الديمقراطية. ونلتفت انتباه القارئ إلى أننا فضلنا استخدام عبارة المواطنة على عبارة المواطنية لأنها أكثر استعمالا في الأدبيات العربية. ويوافق هذه العبارة *La citoyenneté* في الفرنسية و *Citizenship* في الانجليزية.

ومعلوم أن تاريخ الشعوب قد حفظ لنا نماذج مختلفة من المواطنة تذكر منها مواطنة أثينا و مواطنة روما و مواطنة الفرنسية... إلخ. و حرّي بنا أن ننزل استخدام مفهوم المواطنة ضمن خصوصية مسارنا التاريخي و ألا نقع في خلط يضر بفهمنا لواقع التجارب العربية الإسلامية. إذ يجب أن نحذر من سحب بعض الاستعمالات الواردة في الأدب الاجتماعي و السياسي سحبا قد لا يتحقق و خصوصية تجربتنا و لا يساعد وبالتالي على بناء مواطنة خليقة بأن تدفع بالعالم العربي الإسلامي قدما على طريق الديمقراطية.

---

\* باحث من تونس.

و بناء عليه، فاننا سنسعى إلى الإجابة عن السؤالين التاليين : كيف تقدمنا نحو بناء المواطنة؟ و ما هي أفاق تجربة بناء المواطنة في المجتمعات العربية؟

سنبيّن في عالمنا هذا أنه رغم محدودية التجربة التاريخية من حيث تقدم بناء المواطنة و حقوق الإنسان فإن ما أنجز لا يدلّ على عجز البلدان العربية عجزاً تاريخياً عن بناء الديمocrاطية وهو ما يبطل الفرضية القائلة بمخالفـة المجتمعات العربية مخالفة جوهرية للقيم الديمocrاطية.

وأمام رغبتنا في أن نساهم في توضيح الرؤيا لما نعبر عنه بخصوصية بناء المواطنة في العالم العربي فإننا نخصص القسم الأول من هذا العمل للتعرف إلى الأدبـيات الغربية المتناولـة لمفهوم المواطنة بالدراسة والتمحيص.

وسنسعى في مرحلة لاحقة إلى تنزيل مفهوم المواطنة في السياق العربي وهدفـنا أن نعرّف بخصوصية استعمال هذا المفهوم انطلاقـا من تجارب الدول العربية مؤكـدين أن الدول العربية ليستـ في معزلـ تمامـاً حـقـقـهـ الإنسـانـ المواطنـ من مكـاسبـ طـلـيـةـ القرـنـيـنـ الآخـرـينـ. وـ فيـ الـاثـنـاءـ،ـ سـنـنـظـرـ فيـ مـدىـ اـتـاقـ مـفـهـومـ المـواـطـنـةـ وـ إـرـثـاـ الـدـيـنـيـ وـ الـلـغـوـيـ.

وسنعود في القسم الثالث إلى الأدبـيات العربية على وجهـ الخـصـوصـ،ـ وـنـقـصـدـ بـذـلـكـ الأـدـبـياتـ الـحـدـيـثـةـ التـيـ نـقـسـمـهاـ تـارـيـخـياـ إـلـىـ مـرـحلـتينـ:ـ الـفـتـرـةـ الـأـوـلـىـ هـيـ تـلـكـ التـيـ سـبـقـتـ حدـثـ سـقـوـطـ جـدـارـ بـرـلـيـنـ.ـ وـ أـمـاـ الـفـتـرـةـ الـثـانـيـةـ فـتـمـتـدـ مـنـ هـذـاـ الحـدـثـ الـعـالـمـيـ الـهـامـ إـلـىـ الـفـتـرـةـ الـحـالـيـةـ التـيـ تـدـعـمـ فـيـهـاـ الـمـطـلـبـ الـدـيمـوـرـاـطـيـ.ـ وـ نـبـتـغـيـ فـيـ نـهـاـيـةـ هـذـاـ الـعـلـمـ تـوـضـيـحـ السـبـلـ نـحـوـ بـنـاءـ الـمـواـطـنـةـ وـ تـحـقـيقـ خـطـوـاتـ هـامـةـ تـجـاهـ الـمـجـتمـعـ الـدـيمـوـرـاـطـيـ الـحـدـيثـ.

## 2 . مفهوم المواطنة في الأدبـياتـ الغـرـبـيـةـ

لا نرحبـ فيـ هـذـاـ الـعـلـمـ فيـ أـنـ نـقـدـمـ لـقارـئـنـاـ تـعـرـيفـاـ نـهـائـاـ جـاهـزاـ لمـفـهـومـ الـمـواـطـنـةـ.ـ وـ لـاـ جـدـوىـ حـسـبـ اـعـقـادـنـاـ فيـ أـنـ نـقـدـمـ تـعـرـيفـاـ دـقـيقـاـ أوـ شـامـلاـ طـالـماـ لـمـ نـشـرـحـ وـ لـوـ بـصـفـةـ سـرـيـعـةـ أـهـمـ التـطـورـاتـ التـيـ شـهـدـهـاـ وـ يـشـهـدـهـاـ هـذـاـ الـمـفـهـومـ.ـ إـنـاـ إـذـاـ حـقـقـنـاـ فـيـ كـتـابـ سـعـيدـ بـوـعـمـامـةـ وـ أـلـيـانـوـ كـورـدـايـروـ وـ مـيشـالـ روـ (1992)ـ سـنـدـرـكـ أـنـ الـبـشـرـيـةـ تـتـقـدـمـ بـخـطـىـ بـطـيـةـ عـلـىـ درـبـ الـمـواـطـنـةـ وـ أـنـ مـاـ عـرـفـتـهـ مـنـ نـمـاذـجـ عـدـيـدةـ لـلـمـواـطـنـةـ قـدـ تـحـقـقـ عـبـرـ قـرـونـ طـوـيـلـةـ حـصـلـ خـلالـهـاـ تـقـدـمـ

تدريجي في بناء مجتمع ديمقراطي. فالمواطنة الرومانية أو الأثينية لم تكن مواطنة ديمقراطية وفق مبادئنا اليوم ولكنها قد عبرت عن شكل هام من أشكال المشاركة والاندماج الاجتماعي و السياسي و يرى بوعمامه (1992) أن المواطنة مفهوم تاريخي لا تحتكره المجتمعات الغربية المتقدمة و لكل مجتمع نموذجه الخاص في بناء المواطنة. و يقدم لنا بوعمامه (1992) في سياق تحاليله تقسيما تاريخيا هاماً ميزاً أهم النماذج الغربية والأوروبية.

أما النموذج التاريخي الأول فهو المعبر عنه بالمواطنة في شكلها الكلاسيكي القديم و المتصل بحياة المدن و المجموعات الصغرى و ظهور المواطن على أنه ذات تملك جملة من حقوق المشاركة السياسية و يضرب لنا في ذلك مثل المواطنة في أثينا و روما رغم اختلاف النموذجين و بما نموذجان قد أثرا في بناء المواطنة الغربية الحديثة. وأما المواطنة الحديثة فهي التي برزت إثر الثورة الفرنسية و الإعلان عن بيان حقوق الإنسان و المواطن، ثم انتشرت إثر الحركات القومية الأوروبية.

ويعتمد بوعمامه وأخرون (1992) مفهوم المواطنة الجديدة La nouvelle citoyenneté للإشارة إلى تطور المواطنة خلال العقدين الأخيرين. و يأتي هذا المفهوم إثر المطالبة بمراجعة مبادئ الديمقراطية المعاصرة و الدعوة إلى تحقيق مواطنة اجتماعية تقوم على مبدأ المشاركة. و سنكون أكثر حرصا على توضيح ما شهدته مفهوم المواطنة في العقود الأخيرة من تطور لما لذلك من أهمية في بلورة الأفكار الديمقراطية الجديدة و التي قد نهل منها البعض من مفكرينا العرب. ولكن، علينا قبل أن نخوض في مفهوم المواطنة الجديدة الذي يستخدمه بوعمامه و من نحا نحوه في أوروبا المعاصرة أن ننظر في نظرية Marshall توماس مارشال (1964) في البناء التاريخي للمواطنة الغربية.

وقد لاحظ توماس مارشال أن المجتمعات الغربية و المجتمع البريطاني ونظيره الأمريكي على وجه التحديد قد شهدا تدريجيا نحو +«المواطنة المعاصرة»، وإن كان لا يستعمل هذه العبارة. وهو يرى أن المواطن لم تكتمل عناصرها إلا بعد الحرب العالمية الثانية و صدور القوانين الاجتماعية الكفيلة بتحقيق المساواة بين الأفراد. وبذلك تتحقق العناصر الثلاثة المكونة لمفهوم المواطن: الحقوق المدنية و الحقوق السياسية و الحقوق الاجتماعية.

وقد رأى مارشال (1964) أن القرن الثامن عشر كان قرن الحقوق المدنية كحرية الفرد و حرية التفكير و التعبير. أما القرن التاسع عشر فهو قرن

الحقوق السياسية و حق المشاركة في الحكم والقرار السياسي. ويأتي المنتصف الثاني من القرن العشرين ليتحقق في المجتمع الأمريكي الإقرار بحقوق المواطن الاجتماعية كالصحة و التعليم. لا يمكن لنا أن نعمم هذا النموذج الانتقالي الذي ضبطه Marshall وهو بدوره يعبر عن احترازه إزاء فكرة تعميم النموذج الغربي للمواطنة وأكّد أن الصّيروة التاريخية لهذا المفهوم قد تتّخذ مساراً مخالفاً لما عرّفه المجتمعان البريطاني والأمريكي. والأهم في نظرنا أن هذه النظرية قد رأت في المواطنَة بناءً تاريخياً تدريجياً لمنظومة من الحقوق يتحقّق تراطّها و تكامّلها مبدأ المساواة وهو أساس من أسس المجتمع الديمقراطي الحديث.

و الحقيقة أن ما عبر عنه بالمواطنة الجديدة ما كان له أن يرى النور لو لا إسهام مارشال Marshall في تأسيس المقومات الرئيسية لبناء مفهوم المواطنَة ولو لا نقد Parsons من بعده Birnbaum (1996) لنظرية Marshall وقد اعتبرنا أن مارشال قد سكت تماماً عن حق الاختلاف الثقافي ولم يعر اهتماماً لما عبر عنه بالحقوق الثقافية. واتفقا على أن العنصر الثقافي هو البعد الرابع المنقوص لنظرية المواطنَة وهو العنصر الكفيل بتحقيق مبدأ الانتماء إلى مجموعة تثبت هوية الفرد و كينونته الجماعية.

لقد عبرت المواطنَة الجديدة عن تخطي التّصور الضيق لمفهوم المواطنَة حتى لا يفهم على أنه مجموعة من القوانين المضبوطة والمتعلقة بعلاقة الفرد بالدولة. وبذلك تصبح المواطنَة الجديدة تعبيراً عن حياة جماعية تصنّعها مجموعة متألّفة من الأفراد يقوم بينهم رابط إنساني قانوني سياسي أو ثقافي.

إن الوجهة الحديثة التي اتخذها مفهوم المواطنَة في الغرب قد حولته من مجرد مجموعة من القوانين و الضوابط النصية إلى حركة اجتماعية هدفها تحرير المواطن الفرد و تركيز الشّعب الفاعل في تاريخه. وقد حولت هذه الرؤية النقديّة الفرد المواطن من مجرد طرف في لعبة الانتخابات إلى كينونة تاريخية بناءة. إن مفهوم المواطنَة لا يعني فحسب جملة من النصوص القانونية الضابطة لحقوق الفرد و واجباته بل إنّها تعبير عن المسار التاريخي الذي حقّق و يحقق للفرد و المجموعة التقدّم نحو بناء مجتمع ديمقراطي حديث يضمّن كرامة الفرد و حريته. معنى ذلك أنّ المواطنَة لا تعني ممارسة فردية للقانون لأنّها قبل كل شيء حركة اجتماعية مؤسّسة للقوانين. إنّ المواطنَة لا

تقتصر على مجال السياسة والانتخابات دون سواها لأنها تتصل أولاً وبالذات بمبدأ المشاركة الكامن وراء سلوك الانتخاب. فهي قرينة الديمقراطية وقيمها وأساس الاجتماع السياسي وتكون المجتمع المدني المعاصر. والذين يرون أن المجتمع العربي فاقد لمفهوم الفرد و عاجز عن بناء المواطنـة لم يدركوا أن المواطنـة لا ترفع من إنسانية الفرد إلا لتبني مجتمعاً أكثر تآلفاً و تضامناً حتى يقدر على مقاومة كل مظاهر الاقصاء والتهميش والحيف في شتى المستويات. و نعتقد أنه بالإمكان النظر في بعد خامس لحقوق المواطنـة المتمثل بقدر أدنى من المساواة في التمتع بالمرافق المادية الأساسية والضرورية لحفظ كرامة الإنسان.

ويقترن مفهوم المواطنـة بتطور الإنسان وسعيه الدؤوب نحو مزيد من الحرية والمساواة والكرامة أي نحو تحقيق إنسانيته واحترام كينونته. ولا نعتقد أن الإنسان العربي بمعزل عن مسار التحرر الذي تخوضه سائر الشعوب. وحتى نحافظ فيتناولنا لهذا المفهوم على وجهتنا التاريخية ولا نكتفي برسم مطالب مثالية فإننا سنتفحص ما توصل إليه الفكر العربي الحديث و نمعن النظر في الفروقات المذهبية التي ميزت العقدين الأخيرين.

وبعد هذا العرض الموجز لبعض ما كتب حول المواطنـة والبناء الديمقراطي يتضح لنا وجود تيارين قد تبادلت رؤاهما. و سبب اختلاف التيارين إنما يتصل بموقف كل طرف منها من الحركات القومية.

أما التيار الأول فإنه ينزع إلى تجاهل المشاعر القومية والوطنية واعتبار المواطنـة الحل البديل لما جنته الحركات القومية وهم يرون أن الأسبقيـة كل الأسبقيـة إنما تكون لإدماج كل الأفراد إدماجاً تماماً انطلاقاً مما تسمح به قوانين المواطنـة على صعيد أوروبـي أو دولـي أو جهـوي. و عادة ما تحقر هذه المجموعة ما يسمى بنموذج مواطنـة الدولة (بوعـمامـة، 1992) معتبرـة أنـ المواطنـة الحقيقـية هي التي تخصـّ أولاً وبالذات المجتمع الديمقـراطي وهي أساس الرابـطة الجـمـاعـية بين أفرادـه (بـوعـمامـة وآخـرون 1992ـ باـستـونـيـاـيـاـيـ و دـاستـوـ Bastenier و Dassetto 1993). إنـ هذا التـيـارـ الليـبرـالـيـ الغـربـيـ قدـ قـدـمـ رـؤـيـةـ نقـديـةـ هـامـةـ للمـواـطنـةـ الحـقـوقـيـةـ الدـولـيـةـ وـ اـعـتـبـرـ أنـ المـواـطنـةـ الحـقـيقـيـةـ تـبـنـيـ خـارـجـ الـرـابـطـةـ بـيـنـ الدـوـلـةـ وـ الـمـواـطنـ كـيـ تـهـمـ أـوـلاـ وـ بـالـذـاتـ مـجـمـوعـةـ الـمـواـطنـيـنـ وـ عـنـاصـرـ الـمـجـتمـعـ الـمـدـنـيـ أـوـ الـمـجـمـوعـاتـ الـحـرـةـ وـ الـتـيـ قـدـ لـاـ تـمـلـكـ تـعبـيرـةـ سـيـاسـيـةـ قـومـيـةـ.

وأما التيار الثاني فهو متمسك بموقفه من الحركات القومية باعتبارها حركات مؤسسة لنموذج من المواطنة قد لا يتضارب و مبادئ الديمقراطية الحديثة (ألان توران 1992: 1994؛ 1997، شناير 1994 بادي Schnapper 1994؛ 1997-1984-1997 Bendix) و نحن إن ذكرنا هذا الانقسام حول مسألة القوميات و دورها في البناء الديمقراطي فلأننا نرى أن التيار المتمسك بدور الدول و القوميات قد يساعدنا على فهم جوانب من تجاربنا القومية بالمعنى السياسي و الثقافي للكلمة القائم على مبادئ نظام الدولة الامة.

ويؤكد التيار الثاني أن الدولة الأمة و المشاعر الوطنية لا تمثل عوائق أمام تحقيق الديمocracy و بناء المجتمع الديمقراطي. فبناء الدولة و تأسيس حقوق المواطن هي أساس بناء رابطة المواطن الحقيقة الدافعة بدورها بحركة المجتمع نحو الديمocracy الدائمة.

إنه بإمكاننا أن نستفيد من هذا الجدل القائم بين التيار الليبرالي النقدي و التيار الوطني القومي في شأن تنظيراتهما لمفهوم المواطن. فالتيار الليبرالي يكشف لنا عن سبل لدعم حركة المواطن من خارج جهاز الدولة و التيار القومي يؤكد أن السبيل إلى بناء المواطن يمر عبر بناء الدولة الديمocracy Etat démocratique لا يقتصر على جملة من الحقوق أو القوانين وإنما هو تجسيد واقعي لمسيرة المجتمع نحو دعم الديمocracy والحفاظ عليها و تركيز قيمها و مبادئها.

علينا أن نستفيد من إسهام التياريين بقدر الإمكان و وفق خصوصيات السياق العربي الإسلامي. ولأننسى أنَّ الغرب اليوم يسعى إلى تركيز نظام قيم ديمocratie متماضك العناصر قصد تعزيز ما حققه من مكتسبات تاريخية في مجال المواطن و حقوق الإنسان وهو يخشى من إحتلال القيم الجوهرية التي تبني عليها مؤسساته الإجتماعية و السياسية. أما نحن فلا نزال حديثي العهد بالتحول الديمocrati و أمامنا أن نواجه صعوبات عديدة من أجل إرساء و تثبيت قيم المواطن من مشاركة حرَّة واعية و من تقدير المسؤولية واحترام حقوق الإنسان.

### 3 - المُواطنة و أصول ثقافة المجتمع العربي الإسلامي

ننطلق فيتناولنا للخصوصيات الثقافية الجوهرية - و نعني الإسلام و اللغة العربية - من فرضية أساسية وهي أن ثقافتنا العربية الإسلامية لا تمثل

مانعا يحول دون الوسط العربي الإسلامي وقيم الديمقراطية والمواطنة واعتباراً لمحدودية هذا العمل فإننا لا نملك أن نخوض في دراسة أسس الفكر السياسي العربي ولا في التعريف بالثقافة السياسية بمضامين الفكر الديمقراطي المتعدد.

إننا لا ننظر إلى الثقافة على أنها وعاء جاهز من المفاهيم أو بنيت مجتمدة خارج السياق التاريخي الراهن. فالثقافة هي تلك القدرة الإنسانية المتقدمة على الخلق والإبداع وبناء التاريخ مجدداً كلما اقتضت الحاجة وفق ما تقتضيه حلقات التاريخ الحديث ومنعطفاته. إن الثقافة الحية هي ما يبعثه الإنسان في عملية توليد لما له صلة قريبة أو بعيدة بتجربته التاريخية. ويكون من الضروري أولاً وبالذات أن نتخلص مما قد نعتبره ثوابت وهو ليس كذلك وأول هذه العناصر مفردات لغتنا ودلالاتها. ماذَا نجد في قواميس اللغة عن لفظ الوطن والمواطنة.

### ١.٣. أصل كلمة الوطن والمواطن في اللغة العربية

إن ما يلفت انتباها هو غياب مفردة المواطنة من عامة القواميس العربية باستثناء ما ذكر في قاموس لاروس 1989 : « نزعة ترمي إلى اعتبار الإنسانية أسرة واحدة وطنها العالم وأعضاؤها أفراد البشر جميعاً » ونلاحظ هنا، غياب التعريف الدقيق والتوضيح الجلي لهذه النزعة المشار إليها. و الكلمة الوطن تعود إلى فعل وطن أي أقام بمكان ما. و الوطن حسب ما توفر في عامة القواميس هو منزل إقامة الإنسان ولد فيه أو لم يولد. و أما المواطن فهو الذي نشأ معك في وطن واحد.

وكل هذه المعاني لا اتصال لها بالعلوم الإنسانية الحديثة كعلم الاجتماع السياسي والعلوم القانونية لأنها لا تعرف المواطن تعريفاً قانونياً أو سياسياً. ونرى أيضاً أن هذه القطيعة مع مفهوم الإقليم باعتباره الركيزة الأولى للتعريف السياسي إنما تدلّ على نموذج تاريخي قديم لا يمثل فيه الإقليم والقانون أساس الاجتماع المدني والسياسي. و بالتالي فإن اللغة المعجمية تبقى في حدود الجماعة الثقافية والدينية في معناها العام وبمعزل عن الحقيقة القانونية والسياسية التي أصبحت اليوم واقعاً يعترف به دولياً.

وهذا الغياب لا يشكل في نظرنا عائقاً أمام بناء حقيقة المواطن وإرساء الديمقراطية إرساء تاريخياً. و علينا أن نطّوّع مؤسسة اللغة إلى

اكتشافات الفكر السياسي الحديث حتى لا تكون مؤسسة اللغة بمعزل عن واقع تاريخي بشري متحرك.

### 3 . المعاطنة و القيم الإسلامية

كلنا يدرك أن مبدأ تساوي الأفراد والمجموعات المنضوية تحت الرأية الإسلامية قد مثل أساس نجاح الدعوة الإسلامية وبناء المدينة الإسلامية الأولى «بالمدينة المنورة» فتأسست الحياة المدنية على أدب المعاملات وأوكل للعلماء مهمة تثبيتها وتربيتها المسلم عليها عملا بالكتاب والسنّة. ودون أن نخلط بين مبدأ الأخوة الدينية ومبدأ المعاطنة الوضعية نقول بأن الأول يمثل الأساس التاريخي لبناء المعاطنة الحديثة وهذا ما أكدته برهان غليون :

إن الدفاع عن الحرية بوصفها أصل المعاطنة أو مبرر الاجتماع البشري، وتأكيد قوة الأخوة التي تقوم على الاشتراك في حقوق وواجبات واحدة وتفوقها على أخوة العقيدة المتماثلة هو أساس العقد السياسي الجديد الوطني وهو لا ينفي التفاهم على نوع الحقوق والواجبات ولكن يستمدّها من تراثه الديني والمدني ذاته». (غليون 1993 : ص 150).

و يقول في نفس الكتاب : «إن إنتاج الأخوة في العقيدة التي تحولت إلى كلمة فارغة في المعنى اليوم، هو اذن الأساس الذي قام عليه تاريخ كامل، أي حقبة رئيسية من تاريخ الحضارة الإنسانية». (غليون 1993 ، ص 148). وإلى جانب قيمة الأخوة والمساواة الدينية فإن المجتمع العربي قد عرف قيمة العقل وقد ذهب الباحث خليدي (1992) إلى اعتبار أن العلماء هم من خلعوا هامش حرية بين القانون الالاهي والقانون الوضعي وفق لغتنا اليوم. وقد ساق خليدي (1992) في ذلك عدة أمثلة عن مدن المسلمين كالخلافة الفاطمية ومدينة الكوفة. ما كان للحضارة العربية أن تشهد فترات ازدهار لولا اسهام مفكريها بالنظر والعقل و لولا سيادة التنظيم العقلاني في حياة المدن. ويشير خليدي (1992) إلى أن السلف الصالح قد نجح في فهم السياسة على أنها فن و تدبير ورفع من شأن العقل الى أن كان ميزة من ميزات الاجتماع وأساسا للعمارة والحضارة.

إن المجتمع العربي الإسلامي بقيمه الدينية والعقلية معا كالأخوة والعلم والعدل لأنراه مخالفا أو معارضا لحقوق الفرد المدنية والأسس

الديمقراطية الحديثة والدليل أن رواد حركة الاصلاح هم من العلماء والمشايخ وكذلك الشأن بالنسبة لحركات التحرر ورد المستعمر. وقد أشار Bertrand Badic (1992) إلى أن ابن باديس مؤسس جماعة العلماء بالجزائر (1931) يميز المشروع السياسي من المشروع الديني ولا يخلط بينهما.

فالشيخ يميز القومية الثقافية من القومية السياسية، فالأخير زادها الثقافة واللغة والدين ونجد التعبير عنها في جماعة العلماء. أما الثانية فتحيلنا على الإقرار بضرورة ربط حقوق المواطن بواجباته» (بادي 1992 ص 170).

وهكذا يؤكد جمع من الباحثين فكرة تعايش وامتزاج المنظومة الدينية التقليدية والمنظومة العقلية في بناء الحضارة العربية الإسلامية. فإن مثلت المواطننة الحديثة اختلافاً في مضمونها عن فكرة الاخوة الدينية وتبشير شؤون الأمة فإن هذا الاختلاف التاريخي لا يمثل مانعاً يحول دون المجتمع العربي ودون بناء نفسه على أساس مبادئ المواطننة. لا نرى في تاريخ الوطن العربي في العصور القديمة والوسطى ما يجعل منه استثناء تاريخياً. ومعلوم أن البشرية جموعاً لم تتقدم نحو المواطننة وتركيز النظم العصرية في الحكم إلا خلال القرنين الأخيرين. وتتجدر الإشارة إلى أن المجتمعات العربية قد عرفت بدورها محاولات هامة لبناء الحداثة السياسية انطلاقاً من عصر التنظيمات ومروراً بنشأة الدول الحديثة.

#### 4 - المواطننة وقيام الدولة الحديثة

إن الفكرة الليبرالية القائلة بأن المواطننة الحقيقية لا يمكن أن تقتصر على علاقة قانونية بين الفرد والدولة قد عبرت عن محاولة أصحابها نقد مواطننة الدولة والكشف عن قصورها. وهذا النقد لم ينف البتة ما للدولة من أهمية في إرساء وثبت القاعدة القانونية والثقافية لمفهوم المواطننة. وقبل مناقشة مواطننة الدولة ومحدوديتها أو تناقصها، علينا أن ننظر أولاً في دولة المواطننة. فما هي دولة المواطننة؟

يحدد بادي (1986) أربع خصائص لتركيز الدولة :

- الإقليم
- التأسيس institutionnalisation
- العالمية
- المصلحة الجماعية

ويرى بادي (1986) أن العالم العربي قد بقي خارج دائرة الحداثة والعقلانية ولم تتوفر فيه الشروط الأساسية لبناء الدولة والديمقراطية بالمفهوم الغربي للكلمتين. ولعل أهم مظاهر من مظاهر تغرن تجربة بناء الدولة مشكلة الشرعية التي بقيت في معزل عن العناصر العقلانية الحديثة واقتصرت على مصادر تقليدية مثل الانتساب إلى عائلة شريفة أو البحث عن زعيم مخلص الجماعة من سلطط العدو.

وطبيعي أن تختلف تجارب بناء الدول الحديثة عن الدول الغربية الحديثة وطبيعي أيضاً أن تكون الدولة العربية الحديثة تجربة فريدة وخصوصية. ونلاحظ أنه رغم ارتكاز نشأة الدول العربية على مبادئ المصادمة مع المجتمع الغربي الحديث ورغم المصادر التقليدية لشرعية الدول فإن عامة الدول العربية اليوم تسعى إلى تثبيت أركان شرعيتها بمصادر حديثة أساسها بناء المجتمع الديمقراطي الحديث. ولا ننسى أن بعض الدول، مثل تونس ومصر، تمتلك في رصيدها التاريخي ما يمكنها من توظيف الحركات الدستورية للقرن التاسع عشر توظيفاً يتفق وخصوصيات المرحلة الراهنة.

صحيح أن عامة الدول العربية لم تثبت عند نشأتها وجهتها الديمقراطية، ولم تعمل على بناء مجتمع ديمقراطي (ناجي علوش، 1985) وقد سعت إلى تركيز علاقة تربوية مع المواطن أساسها الاحتواء السياسي عوضاً عن المشاركة وحق الاختلاف ولم يتولد عن ذلك مواطنة معاصرة بقدر ما اتسمت العلاقة بين المواطن والدولة بالمصلحية والحدر. ونعتقد أن الدولة لا تصنع نفسها بنفسها ولا يمكن الحديث عن جوهر ميتافيزيقي للدولة وعن طبيعتها السلطوية القمعية أو خاصيتها الديمقراطية الحديثة. وإن أمكن الحديث عن طبيعة الدولة فإن ذلك يرتبط أولاً وبالذات بالعلاقة التي تشدّها إلى المجموعة الوطنية والفرد باعتباره عنصراً فاعلاً فيها. وبناء عليه يتأسس مشروعها ووظائفها .

ولأنّسني أن المجتمعات العربية حديثة العهد بالدولة والسياسة حسب المفاهيم الحديثة. وما تجربة الدولة الوطنية إلا منطلقاً محتملاً في سبيل بناء المواطننة والديمقراطية وهو دورهما أساس بناء الدولة. إن المواطننة والديمقراطية أبعد ما يكونان عن مقولتي الفطرة والثقافة الفطرية وهو ما حدا ببرهان غليون إلى قول :

«إن المواطن ليس مقولة مجسدة بالفطرة في الطبيعة وفي المجتمعات الطبيعية ولكنها فكرة سياسية لا بد لتجسيدها من تربية جماعية : هي السياسة نفسها بوصفها ممارسة للحرية، ومن تربية فردية : هي التهذيب الأخلاقي بما يشمل من تكوين القيم الأساسية والضمير الفردي».

ولذلك فإن فكرة المواطن، أي الإيمان بأن من الممكن المراهنة على الحرية كمطلوب ورصيد معنوي وسياسي معاً في تغيير قواعد العمل والتضامن والتواصل الجماعي، والمراهنة كذلك على الفرد كمركز استثمار ممكن لرصيد الحرية هذا، وللقيم العقلية والنفسية والمادية المرتبطة بها، تشكل جوهر السياسة الحديثة ومفتاحها الحقيقي». برهان غليون (1993) ص 166.

لا ننسى إذن أننا حديثو عهد ببناء المواطننة وأن الدولة الحديثة لم تدرج الديمقراطية في أولوياتها وقد كان مشروعها تنميّاً ونهضويّاً يقوم أساساً على مواجهة المستعمر والعالم الغربي. فقد طبعت نشأة الدول الحديثة بأيديولوجيات قومية أساسها تركيز مفهوم الجماعة القومية أو الوطنية. كما سمعت (الدولة/الأمة) إلى بناء مجتمع سياسي جديد على أساس شرعية الدولة وولاء المجموعة الوطنية للدولة و القانون معاً. وقد مثلت هذه التجربة ارتقاء بالمجموعة من مستوى المفاهيم الثقافية أو الدينية إلى مستوى الجماعة الوطنية ذات التعبيرية السياسية وهذا هو الحد الأدنى الضروري لبناء علاقة مواطنـة. و على هذا الأساس برزت فكرة الفرد كذات قانونية «المواطن» ولكنـها بقيـت فـكرة منـصهـرة فيـ القـانـون وـلم يـنـجـر عنـها مـشارـكةـ المـواـطنـ فيـ سنـ القـوانـينـ وإـيمـانـهـ بـجـدوـاهـاـ.

ويرى كل من عبد الله ساعد (1985) وعفيف البوني (1987) أن المواطنـةـ هيـ أساسـ الـبنـاءـ الـقومـيـ الـحـدـيثـ وـتأـسـيـسـ الـجـمـاعـةـ السـيـاسـيـةـ الـمـلـتـفـةـ حولـ مـفـهـومـ (الـدـوـلـةـ/ـالأـمـةـ). إنـ مواـطنـةـ الدـوـلـةـ هيـ وـسـيـلـةـ صـنـعـتـهاـ الدـوـلـ الـحـدـيثـةـ مـحـافـظـةـ عـلـىـ الانـسـجـامـ بـيـنـ الدـوـلـةـ وـالأـمـةـ وـتحـقـيقـاـ (ـلـدـوـلـةـ الـمـجـتمـعـ)ـ وـهـذـاـ ماـ أـشـارـ إـلـيـهـ بـادـيـ (ـ1986ـ)ـ وـ (ـ1987ـ). ثـمـ إنـ نـشـأـةـ (ـالـدـوـلـةـ/ـالأـمـةـ)ـ فـيـ وـطـنـاـ الـعـرـبـيـ لـمـ تـتـحـقـقـ دـوـنـ أـزـمـاتـ الـهـوـيـةـ الـوـطـنـيـةـ وـالـشـرـعـيـةـ السـيـاسـيـةـ وـالـتـقـسـيمـ الـعـادـلـ لـلـثـرـوـاتـ الـمـادـيـةـ وـتـثـبـيـتـ رـمـوزـ السـلـطـةـ. وـهـوـ مـاـ حـدـاـ بـسـعـدـ الـدـيـنـ إـبـرـاهـيمـ (ـ1984ـ)ـ إـلـىـ تـحـدـيدـ ثـلـاثـ مـعـضـلـاتـ كـبـرىـ تـرـتـطـمـ بـهـاـ مـشـارـيعـ الـدـوـلـ النـاـشـئـةـ:ـ الـهـوـيـةـ،ـ شـرـعـيـةـ الـحـكـمـ وـالـمـساـواـةـ.

لقد بين كل من ناجي علوش (1985) وعفيف البوبي (1987) ورشيد شقير (1991) أن المواطن العربي لم يتخلص من وضعية الرعوية ولم تكن المشاريع القومية والدولية الحديثة كفيلة ببناء مواطنة حديثة تدفع المجتمع نحو الديمقراطية. لقد كانت السبيل إلى الديمقراطية وبناء المواطنة مليئة بالعراقيل والصعوبات فلم تكن المواطنة القومية قد تحولت إلى قيمة اجتماعية وحضارية ببناء ولم تكن هذه الدول الناشئة قادرة على بناء مجتمع ديمقراطي متقدم. ولا ننسى أيضاً أن الإرث الثقافي والاجتماعي بعد الفترة الاستعمارية لم يكن كفيراً بأن يمنح المواطن الفرد قدرة على فرض مواطنة متقدمة.

ومع ذلك فإننا نعتبر قيام الدولة الأمة وتركيز الدساتير ونظام الدولة قد مثل خطوة عملاقة نحو بناء المواطنة، إن هذه التجربة رغم ما عرفت به من أزمات ونكبات ورغم ما ولدته من خنق للحرريات فهي من الوجهة التاريخية والثقافية لا تمثل عائقاً تاريخياً أمام بناء المواطنة.

ولعل المرحلة الأخيرة التي تميزت بانطلاق المسار الديمقراطي للنظام العالمي الجديد وانتشار ثقافة عالمية جديدة أساسها الديمقراطية وتركيز مبادئ حقوق الإنسان ستكون الدفع الحقيقي الجديد نحو التقدم على درب المواطنة والديمقراطية. و كما يشير سويم عزي (1987) فإن الانطلاقة الحقيقية لفكر المواطن L'esprit de citoyenneté إنما يتصل بالفترة الأخيرة التي شهدت انطلاق المسار العالمي الديمقراطي الحديث.

إن المواطن البناة هي تلك التي تمثل شرط تقدم المجتمع نحو تثبيت الديمقراطية وتحويلها إلى تجربة تاريخية مستمرة. فمواطنة الدولة لم تكن كفيلة بأن تدفع قوى المجتمع نحو الديمقراطية لأنها لم تكن مواطنة مشاركة وحرية. والديمقراطية بلا مواطنة وهم وسراب أو هي مسرحية خارج مسرح الحياة الواقعية وليس ببناء تاريخي لمجتمع حقيقي. ولا سبيل إلى الديمقراطية إلا عبر تحقيق بناء المواطن.

## 5 - **المواطنة و إشكالية المسار الديمقراطي في العالم العربي**

### 1.5 . فكره الديمقراطية في الوطن العربي قبل سقوط جدار برلين

لقد دأب العديد من المفكرين العرب على محاولة بناء مشاريع ديمقراطية عديدة وذلك قبل حدث سقوط جدار برلين وتطلع الشعوب نحو مرحلة

ديمقراطية جديدة. و مفهوم الديمقراطية يبقى من المفاهيم الحديثة التي اختلفت في شأنها التنظيرات والمشاريع. ولا يسعنا في بحثنا هذا أن نخوض في شتى المجالات التي يمكن أن يحيينا عليها مفهوم الديمقراطية. و نحن إذ نذكر الديمقراطية فإننا نتناول هذا المفهوم باعتباره مفهوما مرجعيا لمصطلح المواطننة. وهذا ما يؤكده توران (1994) في نظريته للديمقراطية المحرّرة. ويدرك لنا توران (1994) ثلاثة أبعاد مكونة للديمقراطية :

– احترام القوانين الأساسية

– المواطننة

– تمثيلية المسيرين

ويرى أن العلاقة بين هذه الأركان الثلاثة هي أساس اشتغال نظام الديمقراطية في بلد ما. ويرى توران (1994) أن المواطننة الديمقراطية ذات التركيبة الديمقراطية إنما تشكل مقوّما رئيسيا للمجتمع الديمقراطي.

ونحن نتفق معه في اعتبار الثقافة الديمقراطية وقيم المواطننة شرطا ضروريا لإنجاح المسيرة الديمقراطية في بلد ما. ونعتبر أن ما قدمه المفكرون العرب في شأن مشروع الديمقراطية هو الدليل ذاته على صيغة بناء فكر ديمقراطي وثقافة ديمقراطية.

وقد لاحظ الباحث عبد الله ساعف (1985) وجود ثلاثة تيارات ميزت التوجه الديمقراطي في الوطن العربي:

– التيار الليبرالي الذي تبني بلا تحفظ النموذج السياسي والإداري الغربي وركز أسس الحركات الدستورية في البلدان العربية.  
التيار الإصلاحي القديم الذي دافع عن مبادئ الديمقراطية باعتماده على روح الإسلام والإرث الديني.

– التيار التقديمي وهو حديث العهد ويدعو إلى ترشيد الدولة وقيام سلطتها على مصادر عقلية (احترام القوانين السياسية، تطبيق الدستور، ضمان السير القانوني للانتخابات).

وللتقرّيب هذا التقسيم إلى الأذهان ضرب لنا عبد الله ساعف (1985) مثل المغرب الأقصى وقدم لنا أمثلة عن المتنقفين السياسيين : الوزاني وهو الممثل للتيار الليبرالي، علال الفاسي وهو الممثل للتيار الإصلاحي القديم

وأخيراً مهدي بن بركة ممثل الاتجاه التقديمي الحديث. ولا تكمن الأهمية في النظر إلى مدى تعميم هذا التقسيم علىسائر الأقطار العربية أو في التحقيق في مدى صحته.

والأهم من ذلك هو التعبير الصريح عن تجذر الفكر الديمقراطي في الحركات الوطنية وتقدمها نحو رؤية ديمقراطية حديثة. وهي حجة أخرى نسوقها للدلالة على أن المجتمع العربي لا يمثل كتلة استثنائية لا تمت بصلة إلى مبادئ الديمقراطية.

و ما شهده المجتمع العربي من أزمات لم يكن إلا سبباً للانكباب على معالجة معضلة الديمocracy والبحث عن حلول قد تكون محدودة في نظر البعض ولكنها من المنظور التاريخي خطوات لا بد منها.

و قد أكد لنا ناجي علوش (1985) أن كل الحركات الاجتماعية والسياسية العربية قد عجزت عن إرساء قواعد المجتمع الديمقراطي، بما في ذلك الحركة الناصرية والحركات الدستورية الليبرالية.

والسبب الرئيسي في هذا الفشل إنما يعود إلى تهميش أولوية المطلب الديمقراطي وفقدان مبدأ المواطنة أي بقاء الإنسان العربي في مرتبة دون المواطن.

ويرى صالح عبد المجيد (1985) أن عجز المجتمعات العربية عن رفع تحدي الديمقراطية الحديث إنما يتصل بمشكلة الجهل والحيف في توزيع الثروة وهما ظاهرتان خطيرتان ويمثلان العائق الرئيسي أمام بناء المواطنة وإرساء قواعد الديمقراطية.

ورغم صعوبة تحقيق المشروع الديمقراطي ورغم عدم مثول الديمقراطية بين أولويات المشروع العربي فإنَّ فكر النخبة المثقفة قد كان سباقاً في هذا المجال وسعى إلى تذليل الصعوبات والكشف عنها أولاً. ولا يزال المفكرون منكبين على هذه المسألة ساعين وراء دراسة الوضعيات والكشف عن سبل التقدُّم نحو بناء مجتمع ديمقراطي حديث.

وهذه المسيرة الفكرية هي دليل على أنَّ المجتمع العربي ونخبه المفكرة ليسوا في علاقة انفصام أو عداء والمبادئ الحديثة للمواطنة والديمقراطية، والطريق إلى الديمقراطية محفوف بالمصاعب. وطبعي أن يرتكز اهتمام أرباب الفكر والقلم على معالجة هذه القضية بأكثر تفان وحزم في الوقت الراهن ومنذ سقوط جدار برلين.

## ٢.٥. فكراة الديموقراطية في الوطن العربي وانطلاق المسار العالمي بعد سقوط جدار برلين

### ٢-١- تعدد الرؤى أمام حقيقة التحول الديمقراطي الحديث

إن الجدل القائم حول الديمقراطية قد شهد انطلاقته الفعلية إثر سقوط جدار برلين وتقدم الأوضاع العالمية نحو الاختيار الديمقراطي العالمي. وبذلك أصبح الصراع بين المطالبين بالديمقراطية والمحبظين لها أشد حدة وضراوة.

وعلى المستوى الأكاديمي يبرز للعيان موقفان متضادان : موقف يرى في العالم العربي استثناء تاريخياً معادياً لمبادئ الديمقراطية ويحول أصحابه الذريعة الثقافية والدينية إلى جدار يمنع العالم العربي من الالتحاق ببقية التجارب الديمقراطية.

و موقف آخر يرى أن المسار الديمقراطي العالمي سيهذّب العالم العربي ويحقق التحول النوعي في المجتمع مخرجاً إياه من عزلته. وقد عبر عن ذلك غسان سلامة (1994) في قوله :

إن موجة الديموقراطية والتي انطلقت من أوروبا الجنوبية ووصلت إلى حد أمريكا اللاتينية ثم وصلت إلى أوروبا الشرقية لم تجعل مثقفي جهتنا في عزلة عن عالم التحولات الديموقراطية» (سلامة 94 : ص 28)، ونفهم من ذلك أن عالمنا العربي اليوم يشهد صراعاً اجتماعياً وفكرياً يتمحور حول تثبيت أصول الديموقراطية الحديثة في الفكر والسلوك والنظام، أي داخل المؤسسات وانساق اشتغالها. ونفهم أيضاً أنه بعد التحولات الكبرى التي شهدتها أنظمة أوروبا الجنوبية والشرقية يأتي دور العالم العربي في اكتساب المرحلة الديموقراطية الجديدة.

ومن الضروري أن نترك جانبنا الأطروحة الثقافية والقائلة بعجز المجتمع العربي عجزاً ثقافياً تاريخياً عن بناء الديموقراطية وقد صغنا حججاً عديدة على أن النواقص الحقيقية ليست عوائق أبدية تحول دون بناء المواطنة والديمقراطية.

ونحن نعرف أن المواطنة أبعد ما تكون عن الحالة الطبيعية الثقافية للمجتمعات وإنما هي وليد مخاض عسير قد يدوم قرون طويلة. إن مسار الديموقراطية عملية بناء طويل المدى يشهد العديد من التحولات والطفرات التاريخية الهامة.

## ٥-٢-٢- المشروع الديمقراطي و مسار التحول

وبعد أن نطرح جانباً الأطروحات الثقافية (هشام شرابي 1988)؛ (Antoun 1989) علينا أن ننظر في ما اقترحوه بعض المفكرين العرب من مشاريع ديمقراطية. والدرس لهذه الخطط يلاحظ تبايناً واضحاً في مستوى المنطلقات الفكرية والتوجهات العملية.

ويكمن الاختلاف في درجة تعقيد الشروط المنصوص عليها ونوع الديمقراطية المطالب بها. ولعل أكثرها سطحية وأقلها شروطاً ما يطالب به عزيز الأزمه (1994) Al.Azmeh وغسان سلامه (1994) ومن ناحوهما. وهؤلاء يستعملون عبارة «اتفاق مؤسسات» «*un arrangement institutionnel*» يمكن من ضمان مشاركة المواطنين في اختيار المسيرين وذلك عبر تنظيم الانتخابات. وهم يقرّون أن هذه الديمقراطية السياسية هي نقطة البداية التي يجب الانطلاق منها في أسرع وقت. و لا بأس من ديمقراطية دون وجود أفراد أو مجموعات من الديمقراطيين وشعارهم «ديمقراطية دونديمقراطيين».

والحديث عن الديمقراطية السياسية قد أسال حبراً غزيراً (محمد جابر الانصارى، 1996، جاد كريم جباعي 1988، Lecca 1994) على عكس هذا التصور السياسي الصرف للديمقراطية ذهب سمير أمين (1993) إلى التأكيد على شمولية فكرة الديمقراطية و أهمية الديمقراطية الاجتماعية في بناء المجتمع الديمقراطي الحديث. والحقيقة أن هذا الفهم الشمولي للديمقراطية لم يكن وليد هذه المرحلة الأخيرة. وعلى سبيل الذكر ولا الحصر نرى أن عارف دليلة (1984) قد ميز الديمقراطية النخبوية من الديمقراطية الشعبية والتي عرفها على أنها أسلوب حياة كامل وليس مجرد أسلوب إدارة. وهكذا نلاحظ أن هذا التصور الشمولي للديمقراطية يتفق والتطلع إلى بناء المواطننة وتركيز مبادئ حقوق الإنسان. ويؤكد رامز عنتباوي (1994) والسيد زيداني (1994) أن رعاية حقوق الإنسان والديمقراطية أمران لا ينفصلان لأن المواطننة والقيم الإنسانية هي أساس البناء الديمقراطي. وهذا فهم أكثر عمقاً لشموليّة مفهوم الديمقراطية وللبناء التاريخي للديمقراطية الذي ليس في الواقع إلا بناء للإنسان المواطن.

و لكي تكون عمليّين، فإننا سنسعى إلى الإجابة عن سؤال نديم البيطار (1985) ماهي القوى ذات المصلحة في إرساء الحرية والحقوق الديمقراطية؟

وبحسب رأينا فإن هذا السؤال يمكن إدماجه ضمن منهجية علمية عملية تعتمد لضبط خطة يبني على أساسها المشروع الديمقراطي.

وترتكز هذه المنهجية على المبادئ التالية :

- تحليل الفوارق الفاصلة بين وضعية الانطلاق وهي الوضعية الحالية ووضعية الوصول وهي الوضعية المرغوب تحقيقها. ويتم هذا التحليل عبر دراسة شتى المواقف والاستعدادات للفاعلين الحقيقيين والذين يمثلون طرفا هاما في الوضعية المدروسة.

- تحليل المواد البشرية والمادية والنظر في سبل توظيفها قصد بلوغ الأهداف.

- تحليل العراقيل التي تقف أمام بلوغ الهدف والعمل على تحولها إلى مصادر إن أمكن أو تذليلها أو الحد من درجة إعاقتها للمشروع.

- المتابعة المستمرة وتقويم التطورات الجزئية والمتصلة بمدى التقدم أو التراجع بوضعية الوصول المأمول بلوغها.

نؤكد أن هذه المنهجية العملية تستوجب الاستناد إلى رؤية نظرية لمفهومي الديمقراطي والمواطنة. ولاكتساب هذه المنهجية القدر المطلوب من النجاعة فإنه يتطلب أن تطبق في ميادين خصوصية وتنفذ داخل كل بلد عربي على وجه الخصوص. وهو عمل يهم شتى القطاعات كالتعليم والإعلام والتشريع وغيرها من الميادين المتصرف فيها عامة من قبل الدولة.

ومن المفيد أيضا أن تتعدد الدراسات الميدانية والدراسات المقارنة بين شتى الأقطار العربية على منوال محاولات عبد الباقي الهرماسي (1975-1984) وهي محاولات على أهميتها تبقى غير كافية لسن ستة الدراسات المقارنة.

ويمعلوم أن كل بلد يمثل كيانا سياسيا مستقلا وتجربة خاصة في مستوى التأسيس والنظم السياسية والتجارب التنموية. ونتيجة لعوامل عديدة فإن الأدنى المطروح إليه يختلف باختلاف أوضاع البلدان. ومن الهام أن ننظر في عوامل التحول الديمقراطي الحديث ونتساءل عن القوى الدافعة له.

ويرى عبد الإله بلقزيز (1997) أن هذا التحول يرتبط بأربعة عوامل :

- الفشل السياسي للدكتاتورية

- تهديد الحرب الأهلية سلام الدول وأمنها

- الضغط العالمي

## - تطور ثقافة ديمقراطية جديدة

ويلتقي عبد الإله بلقزين (1997) مع علي أومليل (1985؛ 1991) في اعتبار تحول أنماط شرعية الدولة من المصادر التقليدية إلى المصادر العقلانية الدستورية وجهاً هاماً من وجوه التقدّم نحو الديمقراتية. إن التحول الديمocrاطي هو بالتأكيد تحول ثقافي وليس مجرد تحول مؤسّسي أو تشريعى.

ونلاحظ في مستوى ما يقدمه عبد الإله بلقزيز (1997) من تفاسير أن هذا التحول يخص مباشرة الدولة باعتبارها طرفا فاعلا في المسار الديمقراطي سواء شدت عملية التحول وسعت إلى الإبطاء بحركتها أو دفعتها إلى الأمام.ويرى بشارة قادر (1997) أن مسار التحول يقترن بوضعية خصوصية سمتها تأزم الدول العربية وعجزها، مقابل بروز قوى المجتمع المدني.

ونحن إذ نتفق مع بشاره قادر (1997) في رفضه لفكرة الانتقال الميكانيكي للنموذج الديمقراطي الليبرالي الغربي وإند ندعم اختياره في البحث عن العوامل الداخلية المسببة لاتخاذ توجه ديمقراطي عربي فإننا لا نعتقد أن الدول العربية في معزل عن مراكز الفعل في التحول الديمقراطي.

وتبقى الدول في نظرنا الطرف الفاعل في توجيه القرارات الداخلية والخارجية كما أن للدول قدرة على استيعاب الضغط العالمي والتصريف فيه وفق مصالح فئاتها.

إن الديمقراطية ليست موجة عالمية تهزم العالم العربي هرّاً لتمنحه «نظماً ديمقراطية» غربية عنه. فالديمقراطية لا تكون إلاً وليدة قوى المجتمع والدولة معاً وهي، استمرارية لتجربة وطنية تاريخية.

### **٥-٣- دور الدولة و المجتمع المدني في التحول الديمقراطي**

مهما كان قصور الدولة في أخذها عن الثقافة الديمقراطية فإنها تبقى في مجتمعاتنا العربية المؤسسة الأكثر سيطرة على المجتمع المدني والأكثر قدرة على مراقبة المجتمع وتوجيهه فعله التاريخي. وهي لا تزال مجسدة للإرادة الوطنية رغم ما لحقها من أزمات سياسية و مادية و رغم اختناقها تحت وطأة بیروقراطیة عدیمة النجاعة و عاجزة تمام على تجسيد روح العقلانية و المعاصرة.

ودون أن تحل أزمات الدول فإن الديمقراطية العربية ستتبع من الأزمات كما اتفق على ذلك جل المفكرين المعاصرين ولعل الانتصار المرجو للأفكار الديمقراطية إنما يبرز من خلال تحولها إلى نظام قيم تفرضه قوى المجتمع المدني ومؤسسات المجتمع الدولي ولا تجد الدول السبيل إلا أن تقرّ به، وهذه خطوة هامة في طريق بناء مجتمع ديمقراطي عربي.

يقوم النموذج الوطني القومي الديمقراطي على مبدأ توحد قوى المجتمع بما في ذلك الدولة حول مبادئ الديمقراطية والمواطنة ويقول توران في هذا الصدد : « لا تتطلب المواطنة دولة جمهورية أقوى من الجميع، بل تقتضي وجود مجتمع قومي أي وجود قوّة التحام تجمع بين المجتمع المدني والنظام السياسي والدولة» (توران، 1994 : ص 100).

ويرى برهان غليون (1992) أن أول مشكل يجب حلّه بالنسبة للنظيرية السياسية العربية هو أن نعدّ الصلة بين المجتمع المدني والدولة وأن نترك جانبًا القول بضرورة الصراع والتصدع وحتميته ويدّه عزيز الأزمة (1994) إلى القول :

كما نلاحظ فإن الفصل بين الدولة والمجتمع المدني واغتراب كل طرف عن الآخر ليس إلا صناعة أيديولوجية خطيرة تؤدي إلى تصور شعبي للمجتمع «الازمه» (1994: 250) ويلتقي كل من عبد اللطيف لبيب (1991) ومحمد جابر الانصاري (1996) وسليم عزي (1987) في اعتبارهم الدولة أداة فاعلة في التحول الديمقراطي الحديث. وبينما عليه، يبقى من الضروري على الحركة الديمقراطية الحديثة أن تجمع سائر قوى المجتمع في عملية البناء الديمقراطي. وقد انطلقت حركات الديموقرطة من قيادات الدولة والمجتمع المدني أي من نخب المجتمع.

ويبقى العامل الأساسي لدفع مسيرة الديمقراطية هو العامل البشري، والمثقفون هم القوة الأكثر إلحاحاً في طلبهم للديمقراطية في شتى مظاهرها وأشكالها. وتحتاج مواطنة الديمقراطية إلى دعم المثقفين والذكور سواء انضموا إلى الدولة أو بقوا خارجها.

إن الطريق إلى الديمقراطية يستدعي سيادة القيم الديمقراطية على المجتمع وطالما لم يعرف الإنسان العربي معنى احترام القيمة الجماعية أي قيمة الإنسان فإن أي مشروع ديمقراطي بمعانيه الإجرائية والسياسية لن يعرف سبيلاً إلى النجاح. إن مواطنة والديمقراطية هي أبعد ما يكونا عن

الثقافة السياسية التقائية، ويستوجبان بالتالي حركة عقل وتوعية وتربيّة مستمرة. ونفهم جيداً أن مستقبل الديمقراطية بيد الأجيال الصاعدة والسبيل إليها يتم عن طريق التربية على المواطنة وتنشئة أبنائنا حسب ما تميل إليه أنفسهم من تطلعات إلى غد أفضل. ويتم ذلك عبر الاندماج في المجتمع والتربية على المسؤولية والمشاركة.

## خلاصة

حاولنا في هذا العمل الموجز أن نوضح معاني مفهوم المواطنة باعتباره مصطلحاً متداولاً في علم الاجتماع السياسي. وحاولنا الاستفادة من أهم التنظيرات الغربية في مقاربتنا لواقع التحول الديمقراطي في الوطن العربي. وسعينا إلى كشف العلاقة بين مفهوم المواطنة ومفهوم الديمocratie. وقد فرغنا من هذه المقاربة المفاهيمية إلى محاولات في البحث عن معاني التحول الديمقراطي في المجتمع العربي الراهن، محاولين الكشف عن التنظيرات المساعدة على فهم مسار التحول والفعل فيه إيجاباً قصد دفع الحركة الديمقراطية.

وحاولنا طوال هذا العمل أن نثبت أنّ الانتماء إلى الحضارة العربية الإسلامية لا يمثل عائقاً تاريخياً أما الإسهام في بناء مجتمع ديمقراطي معاصر.

وكشفنا أيضاً، أن التجارب السلبية التي شهدتها هذا المجتمع خلال هذا القرن لا تقصيه أبداً على أن يواصل سيره نحو بناء المواطنة اللبنة الأساسية لتركيز ديمقراطية مستمرة

## المراجع

- برهان غليون (1993). *نقد السياسة - الدولة والدين* - المؤسسة العربية للدراسات والنشر. - بيروت : الطبعة الثانية.
- برهان غليون وأخرون (1994). *حول الخيار الديمقراطي : دراسات نقدية*. بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية. 1994.
- سويم العزّي (1987). *الديكتاتورية الاستبدادية والديمقراطية والعالم الثالث*. المركز الثقافي العربي. بيروت. لبنان - الدار البيضاء، المغرب.
- شارلز باتروورث (1990). *الدولة والسلطة في الفكر السياسي العربي*. لندن : دار الساقى.
- علي أوهيل (1985). *الإصلاحية العربية والدولة الوطنية*. المركز الثقافي العربي الدار البيضاء - المغرب الطبعة الأولى.
- علي أوهيل (1991). *في شرعية الاختلاف* - دار الطبيعة بيروت.
- عفيف البوني (1987). *رؤيا تاريخية لقضايا مستقبلية*. تونس دار الرياح الابرقة للنشر.
- منذر عنتاوي (1994). *الإنسان قضية وحقوق (دفاعاً عن حقوق الإنسان في الوطن العربي)*. - تونس : المعهد العربي لحقوق الإنسان.
- المعجم العربي الإنساني لاروس (1989). المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

## الدوريات والمقالات

- برهان غليون (1992). «*الدولة والنظام العالمي للتقسيم الدولي*» من كتاب *جدلية الدولة والمجتمع بالغرب*. الدار البيضاء : افريقيا الشرق الطبعة الأولى 1992، ص 39 - 83.
- برهان غليون (1992). «*بناء المجتمع المدني العربي - دور العوامل الداخلية والخارجية المستقبل العربي*» 1992/4 عدد 107، ص 105 - 124.
- ثناء عبد الله (1994). *خصوصية طرح الديمقراطية في الواقع العربي*. المستقبل العربي، بيروت مركز دراسات الوحدة العربية عدد 178، 1994، ص 4 - 26.
- جاد كريم الجباعي (1988). «*أزمة الفكر السياسي العربي*». الوحدة جويلية - أكتوبر 1988، ص 164 - 173.
- رشيد شقير (1991). «*الديمقراطية وفكرة ياسين الحافظ*». الفكر العربي، ديسمبر 1991، ص 235 - 244.
- زكي حلوش (1997). «*مستقبل حقوق الإنسان والشعوب في ظل النظام العالمي الجديد*». الفكر العربي، خريف 1997 عدد 4 سنة 18، ص 228 - 254.
- سعد الدين إبراهيم (1984). «*مصادر الشرعية في إنقلامة الحكم العربي*». المستقبل العربي، 1984/4، ص 93 - 118.
- سعد الدين إبراهيم (1988). «*أزمة الفكر السياسي*». الوحدة سبتمبر 1988، ص 5 - 27.
- سعيد بنسعيد (1986). «*الصحيح والمعتَنِّ في الحديث عن الفكر القومي الجديد*». الوحدة عدد 18، مارس 1986، ص 12 - 17.
- سمير أمين (1984). «*ملاحظات حول منهج تحليل أزمة الديمقراطية في الوطن العربي*». المستقبل العربي 4/1984، ص 119 - 131.
- سمير أمين (1993). «*البديل الوطني الشعبي الديمقراطي في الوطن العربي*». المستقبل العربي 1994/6، ص 97 - 119.
- صلاح عبد المجيد (1985). «*التطبيق الديمقراطي في الوطن العربي*». الوحدة السنة الأولى، عدد 12، سبتمبر 1985 ذو الحجة 1405، ص 47 - 58.
- الطاهر لبيب (1992). «*علاقة المشروع الديمقراطي بالمجتمع المدني*». المستقبل العربي 1992/4، عدد 107، ص 80 - 104.
- عادل حسن (1984). «*المحددات التاريخية والاجتماعية للديمقراطية*». المستقبل العربي 1994/9، ص 4 - 27.
- عارف دليلة (1984). «*ديمقراطية نخبوية أم ديمقراطية شعبية*». المستقبل العربي 12/1984، ص 48 - 66.
- عبد الإله بلقرنيز (1997). «*الانتقال الديمقراطي في الوطن العربي : العوائق والمكونات*». المستقبل العربي 5/1997، ص 17 - 31.

- عبد الله ساعف (1985). « حول بعض مفاهيم الديمقراطية في الوطن العربي (نماذج مغربية) »، الوحدة السنة الأولى، عدد 12، سبتمبر 1985 ذو الحجة 1405، ص 20 - 28.
- عبد اللطيف لبيب (1991). «مفهوم المجتمع المدني : الواقع والوهم الإيديولوجي». الوحدة عدد 81، ص 60 - 66.
- علي محافظه (1994). «المعوقات أمام تطوير التربية على حقوق الإنسان والديمقراطية في الوطن العربي والبدائل المطروحة». منشورات المعهد العربي لحقوق الإنسان. الدّولة العربيّة حول التّربية على حقوق الإنسان والديموقراطية. تونس 18 - 20 فبراير 1993.
- فهمي هويدي (1992). «الإسلام والديمقراطية». المستقبل العربي 12/1992، ص 4 - 38.
- فيبيمة شرف الدين (1992). « نحو تصصيل ديمقراطي للثقافة العربية ». الفكر العربي. السنة 13، عدد 4 ديسمبر 1992، ص 13 - 30.
- كمال عبد اللطيف (1986). «الديمقراطية في الوطن العربي». المستقبل العربي 5/1986، عدد 87، ص 152 - 165.
- محمد جابر الانصاري (1996). «الديمقراطية ومعوقات التكوين السياسي العربي»، المستقبل العربي عدد 203، جانفي 1996، ص 4 - 12.
- محمد عبد الباقى الهرماوى (1984)، «القومية والديمقراطية». المستقبل العربي 2/1984، ص، 131 - 139.
- ميشال كيلو (1988). « حول أزمة فكر الطبقة الوسطى السياسي ». الوحدة جويلية - أوت 1988، ص 59 - 67.
- ناجي علوش (1985). «إشكالية الحرية والديمقراطية في الفكر العربي الحديث»، الوحدة السنة الأولى، عدد 12، سبتمبر 1985 ذو الحجة 1405، ص 35 - 46.
- نديم البيطار (1985). «الديمقراطية بين المثال والواقع». الوحدة السنة الأولى، عدد 12، سبتمبر 1985 ذو الحجة 1405، ص 10 - 19.
- هشام القروي (1988). «أزمة الفكر أم أزمة الواقع». الوحدة جويلية - أوت 1988، ص 6 - 19.

#### BIBLIOGRAPHIE

- 1 - AI-AZMEH, A. (1994). *Populisme contre démocratie. Discours démocratisation dans le monde arabe*. Traduit de l'anglais par Amale Naccache. Edité in Salmé (ed), 1994, 233-252.
- 2 - ANTOUN, R (1989). *Muslim Preacher in the Modern World :A Jordanian Case Study in Comparative perspective*, Princeton University Press, Princeton.
- 3 - ARKOUN, M. (1986). *L'Islam morale et politique*. Edition DESCLEE DE BROUWER.
- 4 - BADIE, B (1984). *Le développement politique*. 3ed Economica 1984, cité in Azzi, pp 70, 115.
- 5 - BADIE, B (1986). *Les deux Etats. Pouvoir et société en Occident et en terre d'Islam*. Paris : Fayard.
- 6 - BADIES, B. (1992). *L'Etat importé l'occidentalisation de l'ordre politique*. Paris : Fayard.
- 7 - BASTENIER, A, & DASSETO, F. (1993) *Immigration et espace public. La controverse de l'intégration*. Paris : CIEMI L'HARMATTAN.
- 8 - BENDIX, R. (1977). *Nation-building and Citizenship*. California : Berkley, University of California Press.
- 9 - BIRNBAUM, P. (1996). *Sur la citoyenneté*. l'année sociologique, Volume 46. n 1, 57 - 85.
- 10 - BIRNBAUM, P. (1997), *Sociologie des nationalismes*. Paris : P.U.F. 1ère édition.
- 11 - BOUAMAMA, S., CORDEIRO, A., ROUX, M. (1992). *La citoyenneté dans tous ses états. De l'immigration à la nouvelle citoyenneté*. Paris : édition l'Harmattan.

- 12 - GELLNER, E (1991) "Civil Society in Historical Context", International Social Science Journal, (Août), Numéro 129, 495-510.
- 13 - KEANE, J. (1988). Democracy and Civil Society, Verso, Londres.
- 14 - KHADER, B. (1997). Etat, société civile et démocratie dans le monde arabo-musulman. Mediterranean Journal of Human Rights, volume 1, number 3, 33-68. University Building, St. Paul street Valletta, Malta.
- 15 - LECA, J. (1994). "La démocratisation dans le monde arabe : incertitude, vulnérabilité et légitimité. In Ghassan Salamé (ED), 35-94.
- 16 - MARSHALL, T.H. (1964). Class, Citizenship, and Social Development. First Greenwood Reprinting 1973 in the United States of America.
- 17 - MONTEN Abdul Rachid (1977). Democratic and Shura-Based System : A Comparativ Analysis : "A democratic state can create a civil society and a democratic civil society can sustain a democratic political set-up." in ENCONTRE, Vol 3 N° 1 March 1997, 3-21.
- 18 - SALAMÉ, GH. (ED) (1994) Démocraties sans démocrates. Paris : Fayard.
- 19 - SCHNAPPER, D. (1994). La communauté des citoyens. Paris : NRF.
- 20 - SCHNAPPER, D. (1997). La communauté des citoyens : reconstruire la nation, HAARSCHER & LIBOIS (ED), 33 - 40. Editions Université de Bruxelles.
- 21 - SELGMAN, A. (1992). The Idea of Civil Society, Free Press, NY.
- 22 - SHARABI, H. (1988). Neopatriarchy : A Theory of Distorted Change in Arab Society, Oxford University Press, Oxford et New York.
- 23 - TAMIMI, Azzam. (1977). Democracy in Islamic Political Thought. Encounters, 3 M 1, 21-24.
- 24 - TOURAIN, A. (1992) Critique de la modernité. Paris : Fayard.
- 25 - TOURAIN, A. (1994). Qu'est-ce que la démocratie ? Paris : Fayard.
- 26 - TOURAIN A. (1997) le nationalisme contre la nation. Dans Pierre Birnbaum (ed), Sociologie des nationalismes, 401-424. PUF.
- 27 - WIHTOL DE WENDEN, C. (1992). Question de citoyenneté. Espace et société, numéro 68, 37- 46.